



RODENKIRCHENER KAMMER  
CHOR UND ORCHESTER

[www.rkco-koeln.de](http://www.rkco-koeln.de)

# Serenade

**Montag, 10. Juli 2017, 19:30 Uhr**

Emmanuelkirche Köln-Rondorf

Carl-Jatho-Str. 1

Werke von:

**R. Schumann, J. Brahms, A. Dvořák, C. Debussy,  
D. Cimarosa, W. A. Mozart und J. S. Bach**

## **Ausführende:**

|                   |                    |
|-------------------|--------------------|
| Toni Ming Geiger  | <i>Klavier</i>     |
| Ulrike Schikowski | <i>Klavier</i>     |
| Go Yamamoto       | <i>Violine</i>     |
| Susanne Schubert  | <i>Violine</i>     |
| Friedel Kersting  | <i>Violine</i>     |
| Andreas Kappner   | <i>Viola</i>       |
| Ines Gosling      | <i>Viola</i>       |
| Raimund Bartella  | <i>Violoncello</i> |
| Annette Plate     | <i>Querflöte</i>   |
| Alana Mildner     | <i>Querflöte</i>   |

**Rodenkirchener KammerChor und Rodenkirchener KammerOrchester**

Halfrid Meyer-Hesse *Leitung*  
Peter Stein *Leitung*

Der Eintritt ist frei,  
um Spenden wird gebeten.

Auch in diesem Jahr präsentieren sich Rodenkirchener KammerChor und – Orchester wieder in gewohnt vielseitiger Form bei ihrem traditionellen Sommerkonzert, der „Serenade“ in der Emmanuelkirche in Köln Rondorf.

Der Chor wird mit ausgewählten Stücken aus den schwungvollen „Neuen Liebesliederwalzern“ von Johannes Brahms, sowie einigen feinsinnig bearbeiteten Liedern aus Schumanns „Dichterliebe“ und seinem Stimmungsbild „Zigeunerleben“ das Programm umrahmen. Solistische Beiträge aus den Reihen des Orchesters und klangsinnliche Klaviermusik von Claude Debussy stehen neben romantisch instrumentierten Walzern von Antonin Dvořák.

Die seit vielen Jahren bestehende Zusammenarbeit mit der Musikschule Papageno beschert in diesem Jahr als besondere Facette ein Solokonzert, das den gemeinsamen Auftritt von Lehrerin und Schülerin mit unserem Kammerorchester ermöglicht. Zum Abschluss darf auch das Publikum mitsingen!

[www.rkco-koeln.de](http://www.rkco-koeln.de)